



师范学院 14 级学前教育 实习简报

花开正茂



二〇一七年 第二期

2017 年 5 月

本期内容

『实习点滴』	1
实践与理论的碰撞.....	1
让阅读教育融入生活.....	2
『实习发现』	8
实习小发现.....	8
『环境创设』	10
环境，幼儿.....	10
天青色等烟雨，而我在等你.....	11
——班级环境创设.....	11
『心得感悟』	14
小杨老师的实习心得.....	14
缘起缘落.....	15
『活动设计』	18
小班健康活动《多喝水对身体好》	18
中班社会领域：游览动物园.....	20

『实习点滴』

实践与理论的碰撞

陈欣

在我看来，四月最大的收获就是参与了幼儿园的公开课。通过几天的听课活动，我渐渐地接触到了一些我在大学里不太熟知的领域活动。

我印象最深刻的就是大班的奥尔夫音乐活动“小花猫洗澡”和中班的音乐课“梦之船”，不愧是以音乐为主的幼儿园，这样的游戏课堂就是更加深入人



心。尤其是大班的那节奥尔夫音乐课，在一节半小时左右的课堂上，囊括了多种音乐知识点，以游戏的方式让幼儿感受音乐的奥秘，我也收获颇多。

关于教研会，我觉得旁听的收获也不是一句两句能够表达清楚的，我们在旁



听的过程中认识到了各种课程应把握的尺度和教学技巧，这远比在大学课堂中要学到得多，这种形式的学习更加实用有效。

紧接着就是每月一次的主题墙，在

制作主题墙的过程中，我们实习生也适当地参与其中，与老师共同交流创新，进行头脑风暴，最后大家一起动手操作，将想法和创意体现在主题墙上。我觉得最大的感受就是当主题墙完成时，我们特别有成就感。

让阅读教育融入生活

实验幼儿园 大三班 · 侯娟娟

幼儿阅读兴趣、习惯、能力培养是阅读教育的三大内容,必须日积月累,让阅读教育融入幼儿园的一日活动及环境中,并通过多元有效的教育方式,激发幼儿阅读兴趣,培养幼儿的阅读习惯,提升幼儿的阅读能力。

因此班级重视阅读环境(物质环境、心理环境、阅读情境)的创设,努力为幼儿创设开放式、互动式阅读环境,激发幼儿的阅读兴趣,满足幼儿的阅读需要。

阅读从美好的晨间开始啦!

一.晨间点名

1.说成语

小朋友每个人都说出一个关于动物的成语,在家新学会的成语在小舞台上给大家分享。



2.讲成语故事

不知道大家周末都过得怎么样呢,下面我们一起来跟其他小朋友讲讲最有趣的活动吧。

3. 周一分享讲述双休日活动见闻



二. 区域活动

1. 唐诗连连看



2. 拓展活动

《指南》提出：“利用图书、绘画和其他多种形式，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读和前书写技能”。

① 制作故事画册



② 讲讲我的家乡



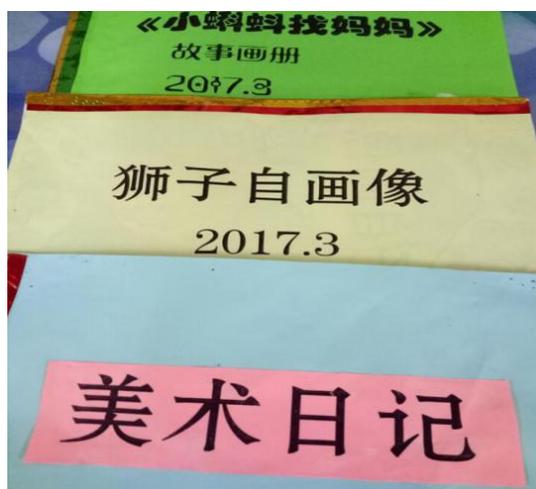
③美术日记



④动物主题故事画



⑤主题环境



5.手工制作动物故事乐园



三.午点活动—经典故事欣赏十分钟

1.佛洛格系列



2.“金鸡冠的公鸡”



四.创游活动—图书馆



五.离园活动

1.每周分享活动



2.互助阅读（师幼/同伴）



六. 家园互动

1.图书分享阅读心得



2.感恩明星讲述



3.家园互动

实验幼儿园大三班
☆ (200人群) 家校师生

聊天 公告 相册 文件 作业

陈老师(2689148235) 2017-4-8 21:23:47
离园亲子阅读活动开始了！以后会定期进行此项活动，请把家庭绘本带来一起营造浓浓的阅读氛围，引领幼儿真正走进阅读的快乐天地(张涵香，刘子萱，邢路洋，张祖豪等小朋友的系列绘本深受小伙伴们的喜爱)

陈老师(2689148235) 2017-4-8 21:25:02
四月主题：1.我运动我快乐！踢球，骑车，放风筝……2.阅读启迪童心！去书店，到图书馆，亲子阅读……3.看家乡的美景说家乡的变化(幼儿四季活动照片)4.民族一家亲！寻找维吾尔族的衣食住行的活动体验照片。
双休日作业：
结合主题，请在群中分享以上主题照片4张，每张照片配上十个字左右的文字说明，班级将根据收集的图文照片进行语言讲述、主题绘画、创编表演剧、创意游戏、装订画册、主题墙设计等活动。

『实习发现』

实习小发现

实验分园 中三班·杨小思

在一个月忙碌过后，实习的第二个月开始了。在老师们夜以继日的忙碌中，教室的环境终于布置好了。

在这个学期，本班级以扎染为主题，教室里处处体现着扎染，大到主题墙，教室里悬挂的风筝、灯笼、伞以及墙上的装饰品都是老师扎染的，小到教室里的垃圾桶，小朋友们在娃娃家用的餐巾纸盒、笔筒和墙上的框架，上面都融合了扎染，教室里处处体现着扎染。通过，老师在课上的讲解，小朋友们知道了原来不只是用布才能扎染，原来用餐巾纸也能扎染，扎染还能在风筝、灯笼、伞和扇子上扎染，小朋友们

对此充满了好奇。同时，我认为呢，我们班级在布置主题墙时，很好的体现了家园合作，老师会在每周的周末给小朋友们发“作业”，就是一张表格，表格上不仅有小朋友们要完成的作业，还有家长要完成的作业，这样让家长与小朋友一



起合作完成作业，不但促进了亲子之间的交流与沟通，更好的让家长知道孩子近来在幼儿园的状况。然后，老师把小朋友的作业都展示在主题墙上，刚开始我以为这只是个“装饰”，但我惊奇的发现有些小朋友在早上换衣服时，会偷偷的跑去看看墙上的作业，他先寻找自己的作业好好欣赏一番，后面又看看其他小朋友

的作业，不时的还评价一下。还有些小朋友会在下午接园的时候，和自己的爸爸妈妈看看自己的作业。同时，还和其他的小朋友讨论一下自己的作业。老师在布置室外的主题墙时，会把小朋友们日常生活中的一些点点滴滴的小细节拍下来，贴在主题墙上。小朋友们会不时的欣赏一下，要是三五个小朋友一起看，还要小小的讨论一下，真是有趣。

在这两个月，我发现小朋友们的建构水平在不断的提高，由最开始小朋友

们随意开始搭建房子，到后面在丹丹老师引导小朋友开始搭建对称的房子，由最开始的左右对称，到后面搭建的房子开始上下、前后都开始对称，



真是无法想象小朋友的能力。并且，小朋友们由原来简单的堆积楼梯到现在已经开始意识到楼梯是有扶手的，开始搭建各式各样的扶手，再一次的刷新我的认知。同时，在建构这个方面，男女由很大的差异，男小朋友很容易的就能搭建一所很有创意的房子，而女小朋友还处于搭建左右对称的房子的水平。

在与小朋友相处时，总是会发现让你吃惊的事，小朋友潜藏着无穷的能力，需要你挖掘，需要去探索。

『环境创设』

环境，幼儿

机关二幼 中二班·毛雪冬

四月开始指导老师就和我说，我们要开始做这个月的主题墙了。三月做主题墙时你们还没来，现在有机会，要好好学，主题墙的创作对幼儿老师来说是很重要的。

指导老师说的是对的，还记得在学校时老师曾跟我们说过，一个幼儿从入园开始他的一天大多数的时间都是在幼儿园中度过的，他在幼儿园中的时间比在家的时间都长。这也就不难看出幼儿园的环境对幼儿来说是有多么的重要。如何给幼儿创造一个舒适的环境是每一个幼儿教师都必须思考的问题。



老师说幼儿园的环境创设必须符合幼儿园这个月的活动主题，必须要体现儿童自主性，让幼儿参与到环境创设中去，让幼儿自己去展示自己的作品。在幼儿园的生活活动中幼儿一直是自主的，充满幻想的，轻松愉快的。而且在这个整个过程中，孩子们的心灵体验非常重要，幼儿教师给幼儿创设的环境对孩子的发展有很重要的辅助作用。《幼儿园教育指导纲要》上说：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展。”所以说幼儿园的环境创设，已成为幼儿教育的重要内容。指导老师说我们幼儿园的环境创设可以包括这个月幼儿的作品展，幼儿这个月的学习过程，教学延伸拓展，等等你认为可以使幼儿获得知识和舒适的的模块。

其实我很感谢这次环境创设，从中我收获到很多，也在和老师的交谈中学习到了很多的东西，它可以帮助我在以后的工作中减少错误，重视环境对儿童的影响。

天青色等烟雨，而我在等你

——班级环境创设

实验幼儿园分园 中一班·林静雯

珍珠白沁就烟雨，孔雀蓝映著月光。莹透的素颜，朦胧了琴弦上一缕檀香。

总有一份懂得，百转千回；总有一份遇见，万水千山。青花，始于唐宋，盛于明清。纵然时光老去，亦抹不掉青韵的芬芳；即便历史变迁，亦带不走青瓷的绚烂。我淡妆浓抹总相宜，我远尘淡墨调烟雨，我是素胚勾勒的青花，我是曲飘然，夜含烟的芊芊玉瓶。这就是我们班的主题特色——青花韵。从走廊到卫生间到教室再到卧室，无一处不体现青花的风采。下面就以图片的形式展示给大家。

明净素雅的走廊



中班年级组以中国风特色出发，每个班都有一个属于自己的主题，其中中一班——青花韵，中二班——剪纸趣，中三班——扎染乐，中四班——脸谱荟。整个楼层颇具中国风韵，鲜明的特色衬托出各班的班级韵味。我班以蓝白花纹为主，墙上挂有老师们用心绘制的青花瓶、手绘的扇子以及手绘瓷盘。跳跃的蓝色与纯净的白色相交融，纯净淡雅，颇有古韵。

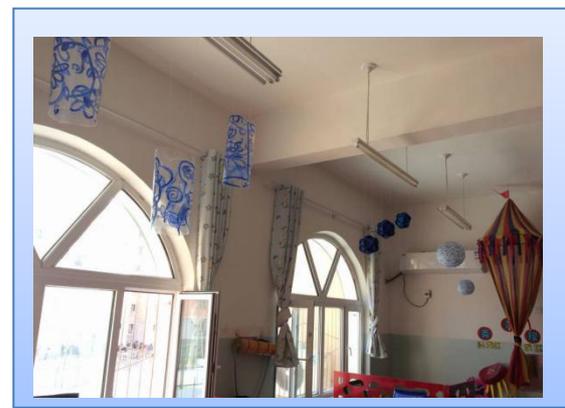
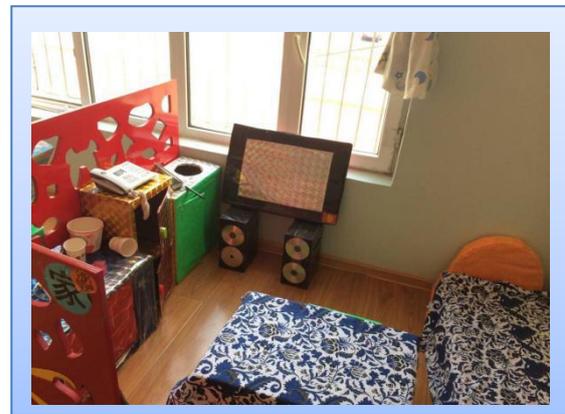
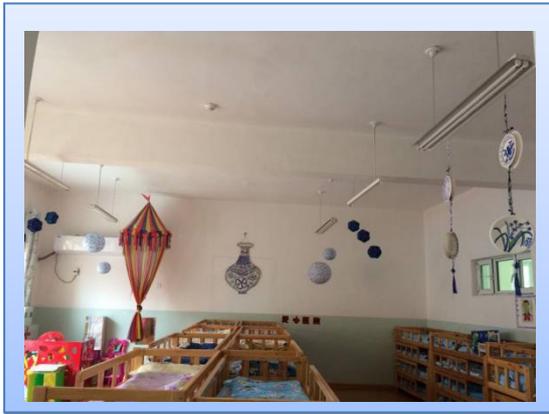
清新亮丽的教室





走进教室，一股清流涌入心田。清爽的蓝白风，干净整洁的室内环境，鲜明的主题墙特色汇入青花纹路，从明处到细微处，所到之处均体现青花风韵：大到墙顶吊饰、班级墙面，小到桌面、垃圾桶，均融入了每位老师的‘用心良苦’，同时班级的每位小朋友也通过平常绘画的积累，把班级的创意展示架搞得有声有色，我们青花韵味大家庭，全心全意付出，只为更好、更舒适。

幽倩宁静的卧室



环境是幼儿的第三位老师，它会改变幼儿的心情与感受，影响幼儿的感受方式、行为表现及其所学，人创造了环境，环境也创造了人。而幼儿园环境是一种隐性课程，它为幼儿提供了更多创造和表现的机会。在创设青花韵主题环境的情况下，本班还开设了具有青花瓷特色的美工区，让幼儿在玩区域活动的过程中融入青花、感受青花，同时还可以为幼儿带来有价值的学习体验。

班级环境创设近一个月的时间，在这一过程中有过熬夜的心酸，有过不断重复一样工作的难耐……不过还好，有同行人的鼓励，有实验老师的耐心指导与帮助，有每获得一次进步的小小成就感，当然还有一群小天使最最开心、满意的笑容。一切事物，始于有因，终于有果。相信我们所做的每一分努力，时光都会在未来的日子里以另一种美好的形式馈赠回来。

天青色等那一场烟雨，而我在等待那个如期看报的你。

『心得感悟』

小杨老师的实习心得

机关二幼·杨琪琪

不知不觉，实习生活已经过半，在和孩子们的朝夕相处中，我逐渐成长，从一开始对孩子们的哭闹束手无策，到现在会用他们所感兴趣的东西转移他们的注意力，或者跟他们讲道理（其实是连哄带骗）。孩子们真的很天真可爱，尽管有时候会被一些孩子气到怀疑自己的人生，但是下一秒又会被他们的天真无邪所打败。我发现，我是很喜欢孩子的。



在实习中收获最大的就是听公开课以及参加评课活动，虽然我只听了两节大班的课，但也让我有很多感触。早就听说陈老师的奥音课上的非常好，这次有幸听了一节，果不其然，整节课有始有终，课堂秩序也很好，大班孩子们的能力的确很强，整堂课氛围特别好，最后还有与听课老师的互动环节，将整堂课推入了高潮，结束的也很自然。在下午的评课教研活动中，听到了各位老师对陈老师的

夸赞，也有个别提出小建议的，当时我就在想，如果让我评价，我可能说不出具体哪里好，更提不出建议，这的确需要慢慢锻炼，还要更仔细的观察。每一节公开课都是老师们精心准备的，上课流程肯定在心里过了无数遍，生怕哪一环节出了纰漏，各种材料的准备以及环境创设，都需要花费很多的时间和精力，都是为了课程能够顺利的进行、目标能够全部达成，这非常不容易。

实习还要继续，我也在不断成长，每天看到孩子们的笑脸、听到孩子们说“小杨老师早上好”的时候，都会幸福感爆棚，看到孩子们开心的玩我做的玩教具时，会很有成就感，拉着孩子们软绵绵的小手时，我的嘴角会不自觉的上扬，我是真的喜欢这帮孩子们。



缘起缘落

大学幼儿园·刘志超

缘分是本书，翻的不经意会错过，读的太认真会流泪。

那是一个春光明媚的日子，我们八个懵懂的娃娃，跟随着老师的脚步，走进了大学幼儿园。我的第一个实习班级是大大班，一进去呆住了，为什么小朋友长这么高？中午大家吃饭的时候，又一次惊呆了，那个小胖食量可以和我相媲美啦！就是在这种少见多怪的情况下，我的实习生涯开始了。



很诚实的说，虽然不讨厌小朋友，但是并不能称得上喜欢，所以我很少主动和小朋友交流。但是他们不一样，一个小小的问题，可能会有N多小朋友好奇的追问，郑小朋友

“老师你为什么昨天带眼镜，今天不带呀？”，“因为不想带啦”，孙小朋友“刘

老师，刘老师！你为什么前天不戴眼镜，昨天戴眼镜，今天又不带眼镜啦？”，我“因为戴眼镜丑！”，孙小朋友想了半天“是挺丑”，额，请允许我压制一下体内的洪荒之力，宝宝啊，太诚实就不可爱啦！呜呜呜~

大大班的小朋友自理能力很强，而且好多小朋友喜欢帮助老师，比如说剥桔子，午休之后是我们固定的加餐时间，如果是酸奶、苹果、香蕉之类的方便处理，就可以晚上班 5 分钟，如果是橘子，一剥就是四十几个，这个时候就会有小朋友跑过来“老师我帮你剥桔子吧！我剥的可好了！”“老师我也会，我也会！”每每到这个时候都会感觉看到了小天使，虽然并没有让他们真的动手。

来到这个班级两个星期后，是我的生日，有一个朋友把礼物送到了幼儿园门



卫，小朋友们知道了，“老师生日快乐！刘老师生日快乐！”“老师，我明天给你带钻石贴花！”“老师我明天给你带礼物！”，心里特别感动：“谢谢小朋友！礼物就不要啦！”但是第二天还是收到了 10 颗水晶贴，还有一张小沙画。

经过一个多月的相处，感受着孩子们无意间带给你的温暖，他们会调皮捣蛋，惹你生气，但是他们本性纯良，值得我们的爱与呵护，我想自己是喜欢他们的。可是就在这一切从陌生到习惯，从抵触到喜欢的时刻，我们收到下个星期换班的消息，虽然不想走，但是不得不走。

这次我来到的班级是大班，这里的小朋友从各方面来讲，都会比大大班的差一些，从最简单的穿衣服，系鞋带，到喝水上厕所，一瞬间仿佛所有的生活常识，都变成了工作内容。但是我想也许这才是幼儿园吧。

刚到大班的时候没有做自我介绍，有的小朋友一直以为我是其他班的老师，有的会好奇的问我，还有的居然选择“暴力”解决，这个小朋友叫阿克，到这个班级后，最先记住的就是他，你见过喜欢打人的小朋友吗？没错这就是啦，据老师说他的爸爸是一名警察，平时如果阿克犯什么错误就削阿克一顿，阿克打人告诉家长的结果只能是他再被打一次。老师们也很无奈，可是小宝宝，为什么我没惹他，也来打我了，第一次跑过来拍了我一掌，第二次给了我一拳，第三次打完

我又想跑，我一把抓住他“你为什么打我？”“因为你不是我们班的老师，你是其他班的老师！”“我就是你们班的老师，是你们班新来的老师，再打我，哼哼！”他跑啦，再也没打过我，然后我找他聊天和他一起玩，几次之后混熟了，在这个班级反而和他最熟。

刚进这个班级感觉好神奇，不仅有双胞胎还有三胞胎，厉害了，必须练好火眼金睛，才能辨别出来大娃二娃，而且不光长得像穿的像，声音也一样，第一天“你是王浩森？”“王浩鑫！”。第二天“王浩鑫？”“王浩森”第三天“双胞胎哪！”恩，一劳永逸。

其实在来到新的班级前，一直觉得以前的班级感情并不深，就是刚熟悉的程度，可是当你在走廊遇到以前的班的小朋友的时候，“刘老师好！刘老师好！刘老师你啥时候回班哪？”好心酸，当您在有一个陌生的环境努力摸索适应的时候，曾经的小伙伴们却对你极为热情，这种落差，怎能不让人难过呢？

我们在一次次的摸索，摸索出最适合的一种方式，去适应一个班级，再一次次揉碎了，重新来过，在这个过程中我们成长了，却又觉得缺少了什么。如果可以的话真想停下来，等一等，我们大家再熟悉一下“我是你们的刘老师，不是牛老师哦！”可是时间不会等我们，生活永远要向前看，纵使在内心稍有遗憾，却也许这才是圆满，下个月就要去小班了，又会是怎样的生活哪？期待吧。



『活动设计』

小班健康活动《多喝水对身体好》

机关三幼·简雯静

一、活动背景：

喝水对幼儿的健康成长具有重要作用。然而，很多幼儿即使是天气炎热时都不知道主动补充水分。有些幼儿口渴了会主动找喝的，但在家中他们往往更倾向于选择甜甜的饮料，而非白开水，因此我们设计了该活动，让他们知道多喝水对身体好。

二、活动目标：

1. 知道人每天都需要喝水，什么时候需要喝水
2. 想喝水时会主动去喝。
3. 懂得白开水是最好的饮品，在日常活动中能主动选择喝白开水。

三、活动准备：

PPT（缺水与不缺水植物的图片；运动后，起床后喝水的图片；未消毒的自来水，井水、雨水）

四、活动过程：

1. 感知讨论，了解水对身体生长的重要作用。

（1）通过回忆激活已有体验，感受口渴后喝水带来的舒适。

师：玩过游戏之后，你们感觉嘴巴有点怎么样？（感到口渴）喝了水之后有什么感觉？（喝了水之后我们就不渴了，身体舒服多了。）

（2）观察两张图片

师：这里有两张图片（一张是缺水植物的图片，另一张是不缺水植物的图片）。请你仔细看一看，猜一猜是为什么呢？看看它们的泥土是怎么样的？（一干一湿。）原来，植物没有水喝就会枯死，就发不了芽、长不了叶。人也像植物一样离不开水，我们只有每天多喝水才能长高长大。

2. 了解什么时候应喝水、哪些水不能喝。

(1) 观察图片，了解锻炼后、起床后人会想喝水。口渴了不喝水会很难受，小朋友想喝水的时候要喝水。

(2) 了解有些水不能喝的。

师：这些地方的水我们能喝吗？为什么？（自来水、井水、雨水这些水看上去清清的，但是都不能直接喝，因为水里有细菌，只有烧开了才可以喝。我们班里的水是烧开过的，所以可以喝。）

3. 知道白开水比饮料对人的身体好。

师：小朋友们口渴的时候你最想喝什么？为什么？到底喝什么对小朋友的身体最好呢？我们来看一看。（小朋友喜欢喝的可乐、雪碧等饮料里面加了很多东西。喝起来甜甜的，是因为里面放了很多糖，这对我们的牙齿不好，容易让我们产生蛀牙。闻起来香香的，是因为里面加了很多香精；看上去红红的、绿绿的很漂亮，是因为里面加了很多色素。这些香精、色素其实都对我们的身体有害。只有白开水才是对身体最好的，最有利于健康的。）

4. 评选“喝水小宝贝”。

师：你们想不想当“喝水小宝贝”？知道口渴了要喝白开水。想喝水的时候要喝水，现在我们一起去喝点水吧，爱喝水的宝宝可以得到老师的小红花哦。

五、活动延伸：

家园配合，提醒幼儿口渴时喝白开水，少喝饮料，养成健康饮水习惯。

六、活动反思：

通过看和说不能够完全强化幼儿对于多喝水对身体好的认识，应该在活动过程中加入一个环节，拿出不同人物选择不同种类水的图卡让幼儿一个一个判断哪些是正确的哪些是错误的，可以更好的达到活动目标。

中班社会领域：游览动物园

机关一幼·黄倩

一、活动目标

- 1、初步了解动物园的基本规则；
- 2、感受规则的意义，并能基本遵守规则。

二、活动准备

- 1、经验准备：孩子对大部分动物已经有了了解。
- 2、物质准备：头饰（老虎、猴子）；相关道具（草、树、动物园、门票、标识）；制作的 PPT；视频；音乐（入场轻音乐以及散步的音乐；游览车开动的声音、老虎的声音）

三、活动过程

（一）直接引入

1、座位布置

孩子坐两侧，每侧有两列孩子；中间为活动场地（动物园游览场地）；用区域门作为动物园大门。

2、小朋友在门外排队入场

3、PPT 停留在第一张：动物园大门

4、大门上贴标识：“请购票入园”； “售票处”

5、师：“今天太阳当空照，瞧（手指向动物园大门），前面是动物园，今天老师就带大家去动物园逛逛。”



“问题是，这大门是关着的，我们进不去。谁有办法让我们能够进去呢？”

生：“购票”

师：买门票。发门票（每人一张且装在小盒子里面）。发一个进一个人。

师：“咱们小朋友出去玩的时候都会背上自己的小背包，老师发的盒子就相当于你们的背包。里面有一张门票，还有一些食物。”

6、上游览车

（二）过程



1、取下入门时门上的标识：“**请购票入园**”，

带大家认。

2、师：“好了，小朋友上游览车了，请把你们的背包放在椅子下面，双手扶好前面的座椅，注意安全”

3、放游览车启动的音乐

4、在游览车行驶的过程中，教师布置游览动物园的**第一站场景：草木林**

5、音乐停，小朋友下车之前进行叮嘱：

首先，交代游览动物园的第一个地方是什么；其次，小朋友在这个地方玩耍的时候要听着音乐走；最后，音乐停止后马上回到自己的游览车上。



6、放柯伊达音乐“listen and move”；

孩子玩耍的时候进行拍照上传到大屏上用于下面的教学。

7、师：“带孩子观察草木林里贴的标识：**请勿践踏草坪**”

师“小草们和我们一样有着生命，如果踩了它们，就像别人打了你一样，会疼”

师：“老师拍了你们在草木林玩耍的照片，一起看看”，让孩子观察讨论谁是

遵守规则的孩子，谁是爱惜花草的孩子。

8、放游览车启动音乐，进入游览动物园的**第二站场景：老虎园**

9、放老虎的声音，让孩子猜猜自己来到了什么地方。



首先，讨论老虎的特点（凶猛）
引出：看老虎时我们应怎么观看老虎，引出：标识“请勿触摸”



请勿触摸

其次，副班老师装扮老虎出场，
预设孩子会尖叫。由此引出标识“请保持安静”



最后观看“凶猛动物出没，请注意安全”的视频，加以理解。

10、放游览车启动音乐，进入游览动物园的**第三站场景：猴子园**

教师装扮猴子向孩子们讨要吃的。师“大家好，我是小猴子，你们的好朋友，我最喜欢吃香蕉了，我看到你们的包包里有好多吃呀，能不能给我吃点呢。”

11、教师在孩子背包里面除了准备一些食物还准备了一些垃圾。预设孩子会投递完吃的会投垃圾给猴子吃。教师扮演的猴子如果吃到垃圾就做出所吃的东西卡喉咙的动作。

12、放“小动物误食垃圾，做手术”的视频，引出标识：“请勿乱扔垃圾”

13、伴随着游览车的启动声音，幼儿上游览车，同时教师对进入第一、二、三站场景中所学的标识进行回顾。

四、活动反思

1、游览动物园的时候，孩子作为游客，表现好的地方也要说，不能只说其违反规则的地方。

2、排队入场，没有组织好，教师指令下得不够简洁明了，没有秩序感。

3、给小孩的提问带有很多口头禅，比如说：“对不对呀，是不是呀”等等

4、活动的逻辑思路还需要更加清晰明确，动作简化

5、提问要多多进行鼓励，多学会如何鼓励孩子，注意提问的有效性

6、进动物园大门购票的过程可以和副班搭档，表演给孩子看

7、游览动物园，除了展示动物园里的规则标识之外，还需要让孩子知道动物园里的动物是怎么样的状态。

8、视频，图片结合吸引孩子的注意力，利于孩子的理解和记忆。

主 办:石河子大学师范学院
教育系 2014 级学前教育

主 编:简雪 张政

承 办:石河子大学师范学院

日 期:2017 年 5 月 9 日

报 送:石河子大学师范学院
教育系办公室

发 送:石河子大学师范学院领导办公室、
各实习点幼儿园、各实习小分队

